

Κύκλος ομιλιών στην Ιστορική Βιβλιοθήκη

Από το τυπογραφείο στη βιβλιοθήκη.

Άνθρωποι και ιστορίες πίσω από την παραγωγή του βιβλίου

Ώρες διεξαγωγής: 18.30-20.30

Ημερομηνίες: 26/11/24, 10/12/24, 14/1/25, 28/1/25, 11/2/25, 25/2/25

Η συμμετοχή είναι ελεύθερη με απαραίτητη τη συμπλήρωση σχετικής αίτησης. Έως 50 άτομα.

Πρόγραμμα

1η συνάντηση, 26/11/24

Γιώργος Δ. Ματθιόπουλος

Επικ. Καθηγητής στο Τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου
Δυτικής Αττικής

Ελληνική τυπογραφία. Από την Αναγέννηση στον 20ό αιώνα.

2η συνάντηση 10/12/24

Παναγιώτης Ελ Γκεντί

Υποψήφιος Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

«Της λύρας μου τα θίγματα»: Παραγωγή και κυκλοφορία του ποιητικού βιβλίου στην
Ερμούπολη του 19ου αιώνα

Χρυσούλα Αναγνωστοπούλου

Διδάκτωρ του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής
του Πανεπιστημίου Κρήτης

Ελληνίδες εκδότριες στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (1887-1922)

3η συνάντηση, 14/1/25

Μαρία Γιουρούκου

Φιλολόγος-παλαιογράφος, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών

Φιλολογικές διαδρομές και συνέργειες στην πορεία για την έκδοση χειρογράφων

Βασιλική Κόκλα

Επικ. Καθηγήτρια στο τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του
Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

Σύγχρονη προσέγγιση στην μελέτη και συντήρηση ενός βυζαντινού χειρογράφου που περιέχει διακοσμητικά πρωτογράμματα και ολοσέλιδες μικρογραφίες

4η συνάντηση, 28/1/25

Λεώνη Βιδάλη

Ομότιμη Καθηγήτρια της Χαρακτικής και της Τέχνης του Βιβλίου στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών

Το Εργαστήριο της Τέχνης του Βιβλίου που ίδρυσε ο Γιάννης Κεφαλληνός στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών το 1939 και η εξέλιξή του

Γιάννης Παπαδόπουλος

Εικαστικός, εντεταλμένος διδάσκων τμήματος Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών

Για τα artist's books

5η συνάντηση, 11/2/25

Αχιλλέας Τζάλλας

Επιμελητής εκδόσεων και τυπογράφος

Από πού προμηθεύονταν τα κινητά στοιχεία οι Έλληνες τυπογράφοι; Η περίπτωση

Ταρουσόπουλου στον Πειραιά

6η συνάντηση, 25/2/25

Μιχάλης Καλαμαράς

Σύμβουλος εκδόσεων - Thinking, ιδρυτής του eAnagnostis.gr

Το βιβλίο και οι εναλλακτικές μορφές του στην ψηφιακή εποχή

Δέσποινα Βαλατσού

Δρ. Ιστορίας, Επιστημονική Διευθύντρια – Κύρια Ερευνήτρια ΚΕΑΕ, Μεταδιδακτορική

Ερευνήτρια ΑΣΚΤ

&

Αθηνά Μποζικά

Γραμματέας ΚΕΑΕ – Ερευνήτρια, ΥΔ Ιστορίας του Βιβλίου ΕΚΠΑ

Ψηφιακές επιστημονικές εκδόσεις: προκλήσεις και προοπτικές