

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ

Ο Νικηφόρος είναι ένα αγόρι 14 ετών που βρίσκεται στο φάσμα του αυτισμού. Από τα δύο του έτη εκδήλωσε την αγάπη του στη ζωγραφική, μεταφέροντας κάθε τι ενδιαφέρον σε κάθε επιφάνεια. Συχνά ο καμβάς επεκτείνονταν στα χέρια και στο σώμα του. Βίωνε τα πάντα στα όρια των αισθήσεων. Η ζωγραφική για εκείνον είναι όπως αναπνέει. Η εικόνα προκύπτει αβίαστα, σαν να βρίσκεται μέσα στο μυαλό του και περιμένει την κατάλληλη ώρα να βγει. Με αυτήν επικοινωνεί, μέσω των μορφών, των χρωμάτων και της όλης διαδικασίας δημιουργίας.

Μέχρι σήμερα, έχει δημιουργήσει περισσότερα από 400 έργα ποικίλων διαστάσεων (A4 έως 110X150 εκ) & ποικίλης θεματολογίας κυρίως με ακρυλικά. Έχει παρουσιαστεί μεγάλο σύνολο των έργων του σε 3 ατομικές εκθέσεις στην Ελλάδα και σε 9 ομαδικές εκθέσεις στην Αθήνα, μία στην Φλωρεντία και έπεται στο Λονδίνο. Έχει βραβευτεί σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό για το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης με το 2ο βραβείο με τον τίτλο "Κάλλος".

Ένα άλλο ταλέντο που αναδύθηκε είναι σχετικά με την μουσική. Διαθέτει την ικανότητα όπως λέγεται ως το απόλυτο μουσικό αφτί, ενώ διδάσκεται πιάνο και συμμετέχει σε παραστάσεις.

Ο Νικηφόρος κάνει υπερπροσπάθεια ένταξης στο συμβατικό εκπαιδευτικό σύστημα από την ηλικία των 3 ετών. Οι ικανότητές του δεν συμβαδίζουν με τη δυνατότητα που παρέχει το υπάρχον σύστημα. Η διαδικασία συμπερίληψης αναδεικνύοντας και αξιοποιώντας τα ιδιαίτερα ταλέντα του είναι επίπονη, γεμάτη σκοπέλους αλλά και πρωτότυπη καθώς ανοίγει νέους δρόμους.